

KCIにおける博物館実習

京都服飾文化研究財団（KCI）の博物館実習は2014年度で35回を数え、国内外の大学・大学院から学生が参加しています。

主な大学・大学院（50音順）

大阪大学・大学院

お茶の水女子大学・大学院

関西学院大学

京都外国語大学

京都造形芸術大学

京都橘大学

京都大学

神戸大学・大学院

滋賀県立大学

静岡文化芸術大学

信州大学

成安造形大学

清泉女子大学

多摩美術大学

千葉大学大学院

筑波大学・大学院

東京家政大学

東京大学大学院

同志社大学・大学院

同志社女子大学

名古屋学芸大学

奈良女子大学

新潟大学

一橋大学大学院

武蔵野美術大学

山口県立大学・大学院

立命館大学

コネチカット大学（アメリカ）

ハイデルベルク大学（ドイツ）

ロンドン・カレッジ・オブ・ファッション（イギリス）

実習内容例：2013年度 博物館実習スケジュール

月日	時間	実習課目	講師
8月19日 (月)	9:30-9:45	オリエンテーション	筒井直子
	9:45-11:00	講義:KCIの活動について	筒井直子
	11:10-12:00	KCI 施設見学(デジタル・アーカイブ、ギャラリー、補修室、書庫、収蔵庫前室、スタジオ)	KCI 学芸課
	13:00-13:50	講義:KCIの運営について	山本喜久雄
	14:00-15:20	講義:収蔵品の収集—その方針と収蔵品の紹介 18世紀~19世紀	周防珠実
	15:30-16:30	講義:収蔵品の収集—その方針と収蔵品の紹介 20世紀	周防珠実
8月20日 (火)	9:30-10:20	講義:アーカイブ —資料の保存とその活用	石関亮
	10:30-12:00	講義:公開活動—衣装展を事例として	新居理絵
	13:00-14:30	特別講義①:記録写真の撮り方	福永一夫氏(写真家)
	14:40-15:30	講義:保存・修復について —衣服を中心とした収蔵品の予防的保存・修復方法	上山尚子
	15:40-16:30	収蔵品(図書・文献資料)受入の理念と実践	筒井直子、福嶋英城
8月21日 (水)	9:30-10:20	講義:展覧会図録など出版物に関わる編集業務について	石関亮
	10:30-12:00	特別講義②:学ぶ=生きる場としてのミュージアム	杉浦幸子氏 (武蔵野美術大学准教授)
	14:00-17:00	特別演習:京都国立近代美術館施設、展示見学	京都国立近代美術館 学芸課
8月22日 (木)	9:30-12:00	収蔵品(衣装)受入の理念と実践	新居理絵、友成久実子
	13:00-13:30	衣装展の展示方法演習Ⅰ-衣装のマネキンへの着付けについて	友成久実子
	13:30-14:20	衣装展の展示方法演習Ⅱ -レプリカのドレスを使用した展示実習①調査	KCI 学芸課
	14:30-16:00	衣装展の展示方法演習Ⅲ -レプリカのドレスを使用した展示実習②着せつけ	KCI 学芸課、補修室
8月23日 (金)	9:30-11:00	衣装展の展示方法演習Ⅳ -レプリカのドレスを使用した展示実習③展示、照明	石関亮
	11:10-12:30	衣装展の展示方法演習Ⅴ-レプリカのコレット試着実習	友成久実子
	13:30-15:30	ディスカッション、本実習総括	筒井直子