

国際服飾学会第36回総会・大会

期日 2017年4月22日(土)・23日(日)

会場 昭和女子大学

〒154-8533 東京都世田谷区太子堂1-7-57 学園本部館3階 大会議室

☎ 03-3411-5373(歴史文化学科) E-mail: anzo@swu.ac.jp(安蔵裕子)

※基調講演は昭和女子大学
関係者は無料

参加費(要旨集共) 会員3,000円/学生会員1,500円/ 非会員4,000円

■ 4月22日(土)

- 12:30 ~ ● 受付 学園本部館 3階 大会議室
- 13:30 ~ 14:10 ● 総会
- 14:20 ~ 15:50 ● 基調講演「ファッションとアート 麗しき東西交流」展について
京都服飾文化研究財団
理事・名誉キュレーター 深井 晃子 氏
- 16:10 ~ 17:00 ● 研究発表 1
- (16:10) ① マレーシア華人女性の衣生活にみるファッション性と政治性
—サラワク州シブ市の華人社会を事例として—
東北芸術工科大学 謝 黎
- (16:35) ② 江戸時代後期における武家女性の小袖に関する一考察
学習院女子大学 福島 雅子
- 17:30 ~ 19:30 ● 懇親会 会場:三軒茶屋キャロットタワー26階
レストラン スカイキャロット



ターナー「ドレス」1870年代
京都服飾文化研究財団蔵
リチャード・ホートン撮影



ルネ・ラリック「チョーカーヘッド(菊)」
1900年頃 金、エマイユ
箱根ラリック美術館蔵 近藤正一撮影



ジュール=ジョ ゼファルフェーヴル
「ジャポネーズ(扇のこぼれ)」
1882年 油彩、カンヴァス
クライスラー美術館蔵
Gift of Walter P. Chrysler, Jr.



月岡芳年
「風俗三十二相 遊歩がしたさう 明治年間 妻君之風俗」
1988(明治21)年
京都服飾文化研究財団蔵

■ 4月23日(日)

- 9:30 ~ ● 受付 学園本部館 3階会議室
- 9:45 ~ 11:00 ● 研究発表 2
- (9:45) ① 16世紀における風流踊装束と初期歌舞伎装束
湘北短期大学 小出 真理子
- (10:10) ② 19世紀末パリの衣服モデル業—1893年~1894年
フランス労働局調査『パリの衣服工業』の検討を中心に
東北大学大学院 円谷 智子
- (10:35) ③ 公家装束の菱形文に関する一考察
— 古代中国からのアプローチ —
大阪樟蔭女子大学 水野 夏子
- 11:00 ~ (昭和女子大学から横浜美術館へ移動)
- 13:20 ~ ● 見学会 於 横浜美術館
「ファッションとアート 麗しき東西交流」展 事前レクチャー
京都服飾文化研究財団キュレーター 周防 珠実 氏
- 13:40 ~ 横浜美術館見学

国際服飾学会事務局

〒113-0033 東京都文京区本郷7-2-2 本郷ビル3階

(株)ケーアンドユー内 E-mail iaoc@nifty.com

☎ 03-3815-4800 Fax 03-3815-4807

本紙掲載の画像は全て横浜美術館から使用許諾を得ています